Аннотация

к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» (1-4 класс)

**Рабочая программа по изобразительному искусству** на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Главный смысловой стержень курса – связь искусства с жизнью человека. Программой предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Содержание предмета охватывает все основные вида визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн.

Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая *художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие* произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно- творческих задач.

**Цели** обучения изобразительному искусству на ступени начального общего образования:

* развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
* освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
* овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности.

Основными **задачами** преподавания изобразительного искусства являются:

* обогатить знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно- прикладного искусства и народного искусства , лепки и аппликации;

-развитие у детей основы изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

Программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов выпускниками начальной школы.

Рабочая программа включает в себя:

* Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (личностные, метапредметные, предметные);
* Содержание учебного предмета, курса;
* Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Срок реализации программы 4 года.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1-4 классах рассчитано на 1 час в неделю (в 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – 34 часа в год). Всего уроков за курс начальной школы – 135 часов.

# УМК «Школа россии»:

1. **класс:** Неменская Л.А./ под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Учебник. Москва. «Просвещение».
2. **класс:** Коротеева Е.И. / под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Учебник. Москва. «Просвещение».
3. **класс:** Горяева Н.А., Неменская Л. А., Изобразительное искусство вокруг нас. Учебник. Москва. «Просвещение».
4. **класс:** Неменская Л.А./ под редакцией Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Учебник. Москва. «Просвещение».